

**Norbert Hungerbühler**  
ETH Zürich

## **Origami – von der Kunst und der Wissenschaft des Papierfaltens**

Origami gehört zu den skalierbaren Themen des Mathematikunterrichts. Das heißt, die Beschäftigung mit dem Falten von Papier hält Aspekte vom Kindergarteniveau bis hin zu aktueller Forschung bereit. Dieser Text bietet einen kurzen Überblick über die Geschichte und die Anwendungen von Origami, über Origami-Geometrie und deren Axiomatik. Gleichzeitig werden einige etwas speziellere mathematische Probleme im Zusammenhang mit Origami vorgestellt. Wir gehen auch der Frage nach, wie die Mathematik beim Design der beeindruckenden Faltfiguren der Origamikünstler hilft. Origami ist viel mehr als nur ein Spiel für Kinderhände.